

**STATISTIQUES SUR LES ADMISSIONS 2020 À 2022
POUR LES CONSEILLERS D'ORIENTATION AU SECONDAIRE**

| PROGRAMMES | NUMÉRO | DEMANDES A22 | NOUVEAUX ADMIS A22 | MOYENNE GÉNÉRALE* A22 | Tour 1-2-3 A22 | DEMANDES A21 | NOUVEAUX ADMIS A21 | MOYENNE GÉNÉRALE* A21 | Tour 1-2-3 A21 | NOUVEAUX ADMIS A20 | MOYENNE GÉNÉRALE* A20 |
|---|--------|---|--------------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------|--------------------------|-----------------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Animation 3D et synthèse d'images | 574.B0 | 195 | 56 | 79% | 1 | 168 | 51 | 78% | 1 | 55 | 79% |
| Architecture | 221.A0 | 195 | 129 | 76% | 2 | 136 | 110 | 74% | 2 | 110 | 75% |
| Arts visuels | 510.A0 | 327 | 234 | 71% | 2 | 278 | 190 | 71% | 2 | 181 | 72% |
| Arts, lettres et communication Langues | 500.AL | 58 | 41 | 73% | 1-2-3 | 58 | 41 | 73% | 1-2-3 | 55 | 74% |
| Arts, lettres et communication Littérature | 500.AH | 69 | 59 | 75% | 1-2-3 | 69 | 59 | 74% | 1-2-3 | 50 | 75% |
| Arts, lettres et communication Médias | 500.AJ | 140 | 120 | 71% | 1-2-3 | 140 | 120 | 73% | 1-2-3 | 123 | 74% |
| Céramique | 573.AA | 48 | 26 | 70%** | 1 | 47 | 18 | 70%** | 1 | 28 | 70%** |
| Comptabilité et de gestion | 410.B0 | 90 | 50 | 72% | 1-2 | 77 | 52 | 71% | 1-2-3 | 34 | 70% |
| Construction textile | 573.AB | 29 | 26 | 70%** | 1-2 | 29 | 23 | 70%** | 1-2 | 21 | 70%** |
| Danse interprétation classique | 561.BA | Les admissions pour ces programmes se font par auditions. | | | | | | | | | |
| Danse interprétation contemporaine | 561.BB | | | | | | | | | | |
| Design d'intérieur | 570.E0 | 180 | 120 | 74% | 1 | 186 | 95 | 75% | 1 | 100 | 72% |
| Design de présentation | 570.D0 | 73 | 66 | 71% | 3 | 49 | 37 | 70% | 3 | 45 | 70% |
| Design industriel | 570.C0 | 94 | 68 | 71% | 1-2-3 | 102 | 85 | 71% | 1-2 | 80 | 71% |
| Dessin animé | 574.AB | 267 | 54 | 83% | 1 | 253 | 51 | 80% | 1 | 50 | 79% |
| Double DEC - Histoire et civilisation Arts, lettres et communication - Langues | 700.16 | 10 | 5 | 80% | 1-2-3 | 15 | 14 | 74% | 1-2-3 | 4 | 80% |
| Double DEC - Sciences de la nature et sciences humaines - Optimonde | 200.12 | 20 | 17 | 88% | 1-2-3 | 24 | 16 | 86% | 1-2-3 | 10 | 86% |
| Ébénisterie artisanale | 573.AC | 64 | 53 | 70%** | 1-2-3 | 40 | 37 | 70%** | 1-2-3 | 43 | 70%** |
| Éducation à l'enfance | 322.A0 | 121 | 87 | 70% | 1-2-3 | 149 | 106 | 70% | 1-2-3 | 90 | 72% |
| Éducation spécialisée | 351.A0 | 319 | 194 | 71% | 1-2 | 249 | 198 | 71% | 1 | 202 | 72% |
| Électronique industrielle | 243.CO | 32 | 19 | 71% | 3 | 41 | 21 | 70% | 3 | 17 | 70% |
| Électronique Audiovisuel | 243.BC | 79 | 48 | 72% | 2 | 85 | 62 | 74% | 2 | 48 | 75% |
| Génie mécanique | 241.A0 | 135 | 104 | 73% | 1-2-3 | 121 | 86 | 70% | 1-2-3 | 108 | 70% |

| PROGRAMMES | NUMÉRO | DEMANDES A22 | NOUVEAUX ADMIS A22 | MOYENNE GÉNÉRALE* A22 | Tour 1-2-3 A22 | DEMANDES A21 | NOUVEAUX ADMIS A21 | MOYENNE GÉNÉRALE* A21 | Tour 1-2-3 A21 | NOUVEAUX ADMIS A20 | MOYENNE GÉNÉRALE* A20 |
|--|--------------------|-----------------|--------------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------|--------------------------|-----------------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Gestion de commerces | 410.D0 | 138 | 96 | 70% | 1-2 | 108 | 80 | 71% | 1-2 | 80 | 70% |
| Graphisme | 570.G0 | 143 | 116 | 73% | 1 | 168 | 110 | 71% | 2 | 110 | 74% |
| Histoire et civilisation Cultures et sociétés en Occident | 700.B0 | 90 | 70 | 76% | 1-2-3 | | | 74% | | 56 | 75% |
| Impression textile | 573.AD | 19 | 17 | 70%** | 1-2-3 | 22 | 18 | 70%** | 1-2-3 | 20 | 70%** |
| Informatique | 420.B0 | 200 | 139 | 72% | 1-2 | 200 | 139 | 74% | 1-2 | 106 | 73% |
| Intervention en loisir | 391.A0 | 54 | 41 | 73% | 1-2-3 | 77 | 64 | 70% | 2001-02-03 | 74 | 70% |
| Joaillerie | 573.AE | 60 | 48 | 70%** | 1-2 | 48 | 46 | 70%** | 1-2 | 31 | 70%** |
| Lutherie-guitare | 573.AF | 18 | 16 | 70% | 1-2-3 | 25 | 22 | 72%** | 1-2-3 | 21 | 73%** |
| Maintenance industrielle | 241.D0 | 19 | 14 | 72% | 1-2-3 | 25 | 14 | 70% | 1-2-3 | 9 | 72% |
| Maroquinerie | 573.AG | 13 | 13 | 70%** | 1-2-3 | 10 | 8 | 70%** | 1-2-3 | 13 | 70%** |
| Photographie | 570.F0 | 133 | 93 | 75% | 1-2-3 | 115 | 89 | 71% | 2 | 93 | 71% |
| Sciences de la nature | 200.B0 | 250 | 154 | 83% | 1-2-3 | 219 | 133 | 80% | 1-2-3 | 114 | 82% |
| Sciences humaines Innovation sociale | 300.M0 (300.42) | 81 | 48 | 75% | 1-2-3 | 81 | 48 | 76% | 1-2-3 | 43 | 73% |
| Sciences humaines Leadership (administration) | 300.M1 (300.22) | 87 | 66 | 72% | 1 | 58 | 45 | 72% | 1-2 | 50 | 77% |
| Sciences humaines Optimonde (monde) | 300.M0 (300.50) | 50 | 34 | 78% | 1-2-3 | 52 | 41 | 70% | 1-2-3 | 63 | 70% |
| Sciences humaines Questions internationales (société) | 300.M0 (300.40) | 144 | 90 | 74% | 1-2-3 | 144 | 90 | 74% | 1-2-3 | 92 | 73% |
| Sciences humaines - Regards sur la personne (individu avec mathématiques) | 300.M1 (300.31) | 88 | 56 | 70% | 1-2-3 | 59 | 41 | 72% | 1-2 | 40 | 73% |
| Sciences humaines - Regards sur la personne (individu sans mathématiques) | 300.M0 (300.30) | 452 | 289 | 70% | 1-2 | 447 | 334 | 70% | 1-2-3 | 302 | 70% |
| Services financiers et d'assurances | 410.F0 | 61 | 46 | 70% | 1-2-3 | 82 | 55 | 72% | 1-2-3 | 51 | 70% |
| Soins infirmiers | 180.A0 | 430 | 131 | 73% | 2 | 407 | 125 | 72% | 2 | 108 | 74% |
| Travail social | 388.A0 | 248 | 158 | 73% | 1 | 313 | 140 | 74% | 1 | 165 | 73% |
| Tremplin DEC | 081.A6 | 99 | 68 | 70% | 1 | 108 | 57 | 71% | 1-2-3 | 76 | 70% |
| Verre | 573.AJ | 15 | 14 | 70%** | 1-2-3 | 17 | 16 | 70%** | 1-2 | 10 | 70%** |

? Voir commentaires de Stéphanie R transmis par courriel

* Moyenne générale des 5 derniers admis en provenance du secondaire

** Moyenne générale de tous les candidats admis